

## **Paola Riccardi**

Ha collaborato stabilmente dal (1997-2009) con l'Agenzia Grazia Neri alla produzione e distribuzione di mostre fotografiche e alle relazioni con la Stampa. Dal 2000 è conservatrice dell'archivio *IngeFotoreporter* di Inge Schoenthal Feltrinelli. Curatrice di mostre e responsabile della comunicazione della onlus Fotografi Senza Frontiere (2004-2015), per la quale ha curato diverse pubblicazioni e tre aste presso Sotheby's Milano. Svolge attività di consulenza e tutoring per fotografi per la curatela di mostre e progetti editoriali e scrive di critica fotografica per testate di settore, web e case editrici. Ha curato due edizioni del festival ColornoPhotolife (2010 e 2011) e dal 2016 le viene assegnata la direzione artistica della rassegna espositiva triennale Altri Mondi c/o la galleria espositiva di Cascina Martesana a Milano, dove tuttora si occupa a 360° delle esposizioni. In ambito didattico svolge attività di docenza con un modulo di editing presso l'Accademia delle Arti e dei Mestieri del Teatro alla Scala, corsi annuali di storia della fotografia presso la Ferrari Fashion Accademy, e conduzione di workshop, letture portfolio e conferenze indirizzate a fotografi professionisti e semi-professionisti.